

*Direttorato Ensemble*

---

2014

INCONTRI  
INTERNAZIONALI  
PER GIOVANI  
COMPOSITORI  
“FRANCO DONATONI”

TERZA EDIZIONE

giugno 2014

# Incontri Internazionali per giovani compositori “Franco Donatoni”

Terza edizione

## La musica per ensemble, danza e live electronics

Divertimento Ensemble e il suo direttore artistico Sandro Gorli hanno il piacere di annunciare la terza edizione degli **Incontri Internazionali per giovani compositori “Franco Donatoni”** che avrà luogo a Milano nella prima metà di giugno 2014.

Alla selezione per partecipare agli Incontri potranno accedere compositori di tutti i paesi **nati dopo il primo gennaio 1977** che invieranno entro il 30 novembre 2012 una o più partiture con un organico compreso fra i 5 e i 12 esecutori.

Una giuria internazionale di cinque compositori sceglierà entro il 15 febbraio 2013 **tre compositori a cui verrà commissionata una composizione** per un organico massimo di sette esecutori, uno o due danzatori e live electronics. La giuria sarà composta da:  
Beat Furrer  
Sandro Gorli  
Michael Jarrell

»

Bruno Mantovani  
Alessandro Solbiati

**Le tre partiture commissionate verranno eseguite durante** la terza edizione degli Incontri internazionali per giovani compositori “Franco Donatoni”, all’interno della **stagione Rondò 2014**.

Le tre partiture presentate dai compositori selezionati verranno **eseguite a Milano durante la stagione Rondò 2013**.

I compositori selezionati che avranno consegnato la partitura e le parti per l’esecuzione entro la data fissata dal regolamento saranno ospitati a Milano per l’intero periodo delle prove e lavoreranno a stretto contatto con i musicisti dell’ensemble.

## Regolamento

1. Possono partecipare alla selezione per gli Incontri Internazionali per giovani

»

compositori “Franco Donatoni” compositori di qualsiasi nazionalità nati dopo il 1 gennaio 1977. I partecipanti alla selezione potranno inviare una o più composizioni, in cinque copie ciascuna, con un organico compreso fra i 5 e i 12 esecutori.

2. Le partiture dovranno pervenire entro il 30 novembre 2012 all’associazione Divertimento Ensemble, via Poggi 7, 20131 Milano, Italia.

A ciascuna partitura sarà allegato il modulo di iscrizione (disponibile al link [www.divertimentoensemble.it/download/Donatoni2014.pdf](http://www.divertimentoensemble.it/download/Donatoni2014.pdf)) debitamente compilato, la copia del documento attestante la data di nascita e la ricevuta del versamento della tassa di iscrizione di 50 euro (per ciascuna partitura inviata) su conto corrente bancario intestato a Divertimento Ensemble e con le seguenti coordinate:  
IBAN:  
IT44H0306909509000018689145;  
BIC: BCITITMM.

3. Le partiture potranno essere pubblicate e già eseguite, non dovranno essere anonime e, se possibile, saranno corredate da un CD dell’esecuzione.

»

4. Una giuria internazionale composta da **Beat Furrer, Sandro Gorli, Michael Jarrell, Bruno Mantovani e Alessandro Solbiati** sceglierà entro il 15 febbraio 2013, tra tutte le partiture pervenute, i tre compositori che saranno invitati a partecipare agli Incontri Internazionali. La comunicazione ai compositori scelti verrà data personalmente e riportata sul sito internet di Divertimento Ensemble il 16 febbraio 2013.

5. Le tre partiture scelte verranno eseguite nella stagione Rondò 2013 a Milano.

6. A ciascuno dei tre compositori selezionati ed eseguiti nella stagione Rondò 2013 verrà commissionata una composizione della durata di circa 15 minuti, per un organico massimo di 7 esecutori (flauto, oboe, clarinetto, percussione, pianoforte, violino e violoncello), uno o due danzatori e live electronics (ad libitum).

7. La consegna della partitura e delle parti dovrà avvenire entro il 30 novembre 2013.

8. Le tre composizioni verranno eseguite nel mese di giugno 2014 a Milano durante la terza edizione degli Incontri Internazionali per giovani compositori "Franco Donatoni" nell'ambito della stagione Rondò 2014.

9. I tre compositori potranno partecipare alle prove dei loro pezzi e lavorare a stretto contatto con i musicisti dell'ensemble e i danzatori.

»

10. Ai tre compositori, se verranno a Milano e parteciperanno alle prove, verrà riconosciuto un rimborso spese forfettario di Euro 1.000. Le spese di viaggio saranno a loro carico.

11. La domanda di partecipazione e la presentazione delle opere agli Incontri Internazionali comportano la totale accettazione del presente regolamento. Per ogni controversia è competente il Foro di Milano.

---

## Concerti

Le composizioni vincitrici del concorso verranno eseguite da Divertimento Ensemble a Milano il 20 marzo 2013 presso l'Auditorium del Gruppo 24 ORE, in via Monte Rosa 91, all'interno della stagione concertistica Rondò 2013.

Ai tre compositori Divertimento Ensemble commissionerà una nuova composizione per due danzatori, elettronica e ensemble per la stagione Rondò 2014.

---

## Vincitori

Il 3 febbraio 2013 la giuria del concorso di composizione **Incontri Internazionali per giovani compositori "Franco Donatoni"** - terza edizione, composta da Beat Furrer, Sandro Gorli, Michael Jarrell, Bruno Mantovani e Alessandro Solbiati ha concluso le votazioni e comunicato i nomi dei **vincitori** (in ordine alfabetico):

»

Maurizio Azzan (Torino)  
Huck Hodge (Seattle, Stati Uniti)  
Daniela Terranova (Udine)

Le composizioni vincitrici del concorso sono state eseguite da Divertimento Ensemble a Milano il **20 marzo 2013 presso l'Auditorium del Gruppo 24 ORE** all'interno della stagione concertistica Rondò 2013.

A ciascuno dei tre compositori Divertimento Ensemble ha commissionato una nuova partitura per due danzatori, elettronica e ensemble.

Le tre nuove composizioni verranno eseguite il 5 maggio 2014 al Teatro Franco Parenti di Milano, per la stagione Rondò 2014.