



# CALL FOR YOUNG PERFORMERS

EDIZIONE 2019

Scadenza 10 ottobre 2018

Divertimento Ensemble seleziona giovani pianisti, solisti o in formazioni cameristiche da inserire nella programmazione della stagione concertistica Rondò 2019 in un concerto dedicato alla produzione pianistica e cameristica di **Mauricio Kagel**.

La selezione garantirà l'ammissione di non più di dieci solisti o formazioni a una masterclass di Maria Grazia Bellocchio di otto incontri che si svolgeranno a Milano nel periodo novembre 2018 – maggio 2019.

**Il repertorio studiato verrà eseguito in uno o due concerti a Milano** in maggio nella stagione Rondò 2019, e verrà **replicato in altre città italiane**. Ai concerti parteciperanno tutti i musicisti selezionati.

Alla selezione possono partecipare musicisti di qualsiasi nazionalità, nati dopo il 1° gennaio 1984.

La domanda di ammissione dovrà pervenire **entro il 10 ottobre 2018** compilando il modulo di iscrizione disponibile online all'indirizzo: <http://idea.divertimentoensemble.it/call-for-young-performers-2019-pianoforte/>

Nel modulo di iscrizione sarà richiesto di inserire:

- il curriculum
- il proprio repertorio di musica del Novecento
- le composizioni che si intendono eseguire fra quelle del repertorio proposto
- il link di una eventuale registrazione audio o video di brani del Novecento.

Dopo aver compilato il modulo di iscrizione sarete reindirizzati nella pagina di PayPal per effettuare il versamento della tassa di iscrizione di € 30, rimborsabile unicamente nel caso in cui il corso non possa aver luogo. Qualora aveste difficoltà ad effettuare il pagamento tramite PayPal, potrete procedere con un bonifico bancario sul conto corrente IBAN IT70P0335901600100000101448 intestato a Divertimento Ensemble, (Banca Prossima) indicando nella causale 'Nome e Cognome, CFYP PIANO 2019'. Dovrete poi inviare la contabile bancaria relativa al pagamento a [idea@divertimentoensemble.it](mailto:idea@divertimentoensemble.it).

## MASTERCLASS DI PIANOFORTE

DOCENTE

**Maria Grazia Bellocchio**

La selezione per l'ammissione verrà fatta sulla base della documentazione inviata.

Il risultato della selezione verrà comunicato a tutti gli iscritti con messaggio di posta elettronica entro il 15 ottobre 2018.

### Quota di partecipazione

Euro 300 (pianoforte solo), Euro 400 (duo), Euro 450 (trio) da pagarsi entro il 30 ottobre 2018.

I pianisti che si iscrivono come formazione da camera (duo o trio) risultano iscritti anche come solisti.

Ai musicisti selezionati verranno fornite le partiture scelte.

### Repertorio per piano solo

*Quatro piezas para piano*

*Ragtime aus Westen*

*Der Eid des Hippokrates (pianoforte a tre mani)*

*M.M.51*

*Impromptu II*

*Rrrrrr...*

*A deux mains*

*An Tasten*

*Mimetics (Metapiece)*

*Passé composé (KlavieRhapsodie)*

### Repertorio da camera

*Unguis incarnatus est, per violoncello e pianoforte*

*Klangwölfe, per violino e pianoforte*

*Phantasiestück, per flauto e pianoforte*

*Trio in drei Saetzen, per violino, violoncello e pianoforte*

*2° Trio in einem Satz*

*3° Trio in zwei Saetzen*

### Informazioni

Donatella Campoleoni,

tel +39 338 2225014

[idea@divertimentoensemble.it](mailto:idea@divertimentoensemble.it)

[www.idea.divertimentoensemble.it](http://www.idea.divertimentoensemble.it)

Maria Grazia Bellocchio, [info@mgbellocchio.com](mailto:info@mgbellocchio.com)